

١ - عَيَّن ما أخلّ بفصاحة « البعاق - الجرشي » على الترتيب؟

١. غرابة الاستعمال / الكراهة في السمع
٢. تنافر الحروف / تنافر الحروف
٣. تنافر الحروف / الكراهة في السمع
٤. غرابة الاستعمال / تنافر الحروف

٢ - بيّن العيب الذي أخلّ بفصاحة الكلام في (حمامة جرعى حومة الجندل اسجعى)؟

١. ضعف التأليف
٢. كثرة التكرار
٣. التعقيد
٤. تنافح الإضافات

٣ - ما هو الغرض المستفاد من الخبر في (ربّ إني وهن العظم مني)؟

١. الاسترحام و الاستعطاف
٢. إظهار الضعف و الخشوع
٣. التوبيخ مع التحذير
٤. التحذير مع التوبيخ

٤ - ما هو الغرض المستفاد من الخبر في (أبغض الحلال إلى الله الطلاق)؟

١. التوبيخ
٢. الفخر
٣. التحذير
٤. المدح

٥ - عَيَّن الصّحيح في ضرب الخبر في (و الله ما المستشير بنادم)؟

١. الابتدائي
٢. الإنكاري
٣. الطلبي
٤. التأكيدي

٦ - عَيَّن ما ليس من اقسام الإنشاء الطلبي؟

١. التعجب
٢. التمني
٣. الاستفهام
٤. النداء

٧ - عَيَّن ما ليس من اقسام الإنشاء غير الطلبي؟

١. بئس
٢. عسى
٣. ليت
٤. لعلّ

٨ - عَيَّن الصحيح في معنى « أَنَّى » في (يا مريمُ أَنَّى لك هذا)؟

١. من أين
٢. كيف
٣. متى
٤. كم

٩ - بيّن المعنى المستفاد من النداء في (يا ليتني كنت تراباً)؟

١. الإغراء
٢. التعجب
٣. التوجع
٤. التذكّر

١٠ - بيّن ما يراد من صيغة النهي في (لا تنه عن خُلُقٍ و تأتي مثله)؟

١. التحقير
٢. بيان العاقبة
٣. الالتماس
٤. التوبيخ

١١ - جاء المسند اليه نكرة في (رضوان من الله اكبر) ل.....

١. التكثر
٢. التحقير
٣. التقليل
٤. الإفراد

١٢ - عَيَّن الصَّحِيح عن سبب تقديم المسند اليه في (كلُّ ظالم لا يفلح)؟

١. شمول النفي ٢. سلب العموم ٣. تعجيل المساءة ٤. التشويق إلى المتأخر

١٣ - ما هو «المقصود عليه» في (إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ)؟

١. يخشى ٢. الله ٣. العلماء ٤. عباده

١٤ - عَيَّن ما ليس من طرق القصر المعروفة؟

١. النفي و الاستثناء ٢. إِنَّمَا ٣. بل و لكن ٤. إِنَّمَا و النفي

١٥ - عَيَّن الصَّحِيح عن سبب الفصل في (و ما أبرء نفسي إِنَّ النفسَ لَأَمَّارَةٌ بالسَّوءِ)؟

١. كمال الاتصال ٢. شبه كمال الاتصال ٣. شبه كمال الانقطاع ٤. كمال الانقطاع

١٦ - (و لكم في القصص حياة) العبارة من نوع.....

١. الإطناب ٢. إيجاز الحذف ٣. إيجاز القصر ٤. المساواة

١٧ - عَيَّن نوع الإطناب في الآية الكريمة؟ (رَبِّ اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَلِمَنْ دَخَلَ بَيْتِي مُؤْمِنًا...)

١. الإيضاح بعد الإبهام ٢. ذكر العام بعد الخاص ٣. ذكر الخاص بعد العام ٤. التنويه بشأن المخاطب

١٨ - أكمل الفراغ بما يناسبه ؟ أن تكون الألفاظ على قدر المعاني، لا يزيدها بعضها على بعض.

١. المساواة ٢. الإيجاز ٣. القصر ٤. الإطناب

١٩ - عَيَّن نوع «ال» في (اليوم اكملت لكم دينكم)؟

١. العهد الذهني ٢. العهد الذكري ٣. الجنس ٤. العهد الحضورى

٢٠ - عَيَّن نوع الإطناب في الآية الكريمة؟ (و يطعمون الطعام على حبه مسكيناً و يتيماً و أسيراً)

١. الإيغال ٢. الإحتراس ٣. التوشيع ٤. التذييل

٢١ - عَيَّن سبب الفصل في البيت التالي؟ (تَظُنُّ سَلْمَى أَنَّنِي أَبْغَى بِهَا / بدلاً أراها في الضلال تهيم)

١. شبه كمال الإنقطاع ٢. شبه كمال الإتصال ٣. كمال الإتصال ٤. كمال الإنقطاع

٢٢ - بَيَّن المقصود عليه في (إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَ إِيَّاكَ نَسْتَعِينُ)؟

١. إِيَّاكَ نعبد ٢. نعبد و نستعين ٣. نعبد ٤. إِيَّاكَ

٢٣ - أكمل الفراغ بما يناسبه؟ « التكرار و استعمال المفردات و ضرب الأمثال » من مميزات الأسلوب

١. الأدبي ٢. العلمي ٣. القصصي ٤. الخطابي

٢٤ - ما هو نوع الخبر في الآية الكريمة؟ (المال و البنون زينة الحياة الدنيا)

١. الإنكاري ٢. الخبري ٣. الإبتدائي ٤. الطلبي

٢٥ - عيّن الغرض المستفاد من الخبر في (إنّي فقيرٌ إلى رحمة ربّي)؟

١. الاسترحام ٢. المدح ٣. الفخر ٤. التهويل

٢٦ - عيّن الصحيح في الغرض المستفاد من الإستفهام في (أ لم تر كيف فعل ربك بعاد)؟

١. التعجب ٢. التهكم ٣. الوعيد ٤. التحقير

٢٧ - بيّن سبب حذف المسند إليه في (فصبرٌ جميلٌ)؟

١. المحافظة على الوزن ٢. المحافظة على القافية ٣. تكثير الفائدة ٤. تعيينه بالعهدية

٢٨ - بيّن سبب تنكير المسند إليه في (ويلٌ لأهون من ويلين)؟

١. النوعية ٢. الإفراد ٣. التقليل ٤. التعظيم

٢٩ - بيّن الغرض المستفاد من التقييد بالنعت في (قدم زيد المسكين)؟

١. المدح ٢. الذمّ ٣. الترحم ٤. التأكيد

٣٠ - أكمل الفراغ بما يناسبه؟ « هو طلب العلم بشيءٍ لم يكن معلوماً من قبل ».

١. التمني ٢. الإستفهام ٣. النداء ٤. الأمر

شماره سوال	پاسخ صحیح
1	الف
2	د
3	ب
4	ج
5	ب
6	الف
7	ج
8	الف
9	ج
10	د
11	ج
12	الف
13	ج
14	د
15	ب
16	ج
17	ب
18	الف
19	د
20	ب
21	الف
22	د
23	د
24	ج
25	الف
26	ج
27	ج
28	ب
29	ج
30	ب

١ - ما هو طريق القصر في العبارة التالية و عين المقصور و المقصور عليه.

و مِنَ الْبَلِيَّةِ عَذْلٌ مَنْ لَا يَرْعَوِي عَنْ غِيهِ وَ خَطَابٌ مَنْ لَا يَعْقِلُ

١. تقديم ما هو حقه التأخير و المقصور عليه من لا يرعوى ٢. تقديم ما هو حقه التأخير و المقصور عليه من البلية

٣. العطف بواو و المقصور عليه خطاب ٤. تقديم ما هو حقه التقديم و المقصور عليه من البلية

٢ - عين نوع الإيجاز في العبارة التالية. «فارسلون يوسفُ أيها الصديق».

١. إيجاز الحذف بحذف الموصوف ٢. إيجاز القصر

٣. إيجاز الحذف بحذف الجملة ٤. إيجاز الحذف بحذف الجمل

٣ - عين الحشو .

١. ألفى قولها كذباً و مينا

٢. عاودنى صداغ الرأس و الوصب

٣. حافظو على الصلوات و الصلوة الوسطى

٤. يجعلون لله البنات سبحانه و لهم ما يشتهون

٤ - عين الاعتراض لغرض الدعاء.

١. إنه لقسم لو تعلمون عظيم

٢. سقى ديارك غير مفسدها صوب الربيع و ديمة تهمة

٣. يطعمون الطعام على حبه

٤. إني عافاك الله مريض

٥ - ماذا أخلّ بفصاحة كلمة «مستشزرات» في «غدائرها مستشزرات إلى العلى / تضلّ العقاص في مثنى ومرسل».

١. تنافر الحروف الخفيفة في الثقل

٢. تنافر الحروف الشديدة في الثقل

٣. ضعف التأليف

٤. الكراهة في السمع

٦ - هو كون الكلام خفيّ الدلالة على المعنى المراد به، حيث تكون الألفاظ غير مرتّبة على وفق ترتيب المعاني.

١. التعقيد المعنوي

٢. ضعف التأليف

٣. التعقيد اللفظي

٤. تتابع الإضافات

٧ - عين ما ليس من مواضع المسند.

١. خبر المبتدأ

٢. اسم الفعل

٣. الفعل التّأمّ

٤. المفعول الأول لظنّ وأخواتها

٨ - عين الخبر الذي ألقى لغرض الإسترحام.

١. إني فقير إلى عفو ربّي

٢. أنت نجحت في الإمتحان

٣. ليس سواء عالم وجهول

٤. أبغض الحلال عند الله الطلاق

٩ - عين نوع الخبر في « المال والبنون زينة الحياة الدنيا ».

١. الإنكارى ٢. الطلبى ٣. الابتدائى ٤. الإنشائى

١٠ - عين الجملة الفعلية التى تفيد الإستمرار التجددى.

١. يعيش البخيل عيشة الفقراء ٢. أشرقت الشمس
٣. إنك لعلى خلق عظيم ٤. تدبر شرق الأرض والغرب كفه

١١ - ما معنى صيغة الأمر فى العبارة التالية؟ «إعملوا ما شئتم إنه بما تعملون بصير».

١. التهديد ٢. التعجيز ٣. الإكرام ٤. الإهانة

١٢ - عين الصحيح فى أم المتصلة.

١. هل سعد قام أم سعيد؟ ٢. أعلّى مسافر أم سعيد؟
٣. هل جاء صديقك أم عدوك؟ ٤. هل خليلاً أكرمت أم عليّاً؟

١٣ - عين الإستفهام الذى يكون فى موضع التهويل والتفخيم.

١. كم لبثتم ٢. يا مريم أتّى لك هذا
٣. يسأل أيتان يوم القيامة ٤. هل أنتم منتهون

١٤ - ما المقصود بالاستفهام فى العبارة التالية؟ «وما تلك بيمينك يا موسى».

١. التهكم ٢. الإستئناس ٣. الإستبعاد ٤. الإستبطاء

١٥ - لماذا عدل بليت عن لعلّ فى البيت التالى «فيا ليت ما بينى وبين أحبّتى / من البعد ما بينى وبين المصائب»؟

١. إبراز المرجوّ فى صورة المستحيل ٢. كمال العناية به
٣. للدلالة على عزة الممتنى ٤. للتنديد

١٦ - وضع الخبر موضع الإنشاء فى العبارة التالية «هداك الله لصالح الأعمال»، لـ.....

١. المبالغة فى الطلب ٢. إظهار الرغبة
٣. الإحتراز عن صورة الأمر ٤. التفاضل

١٧ - ما المقصود من ذكر المسند إليه فى العبارة التالية؟ «السارق قادم» فى جواب من قال: هل حضر السارق؟

١. التعظيم ٢. الإهانة ٣. الخوف ٤. التلذذ

١٨ - ما هو سبب حذف المسند إليه في العبارة التالية؟ «استوت على الجودي».

١. تكثير الفائدة
٢. إختبار تنبه السامع
٣. تعيينه بالعهدية
٤. ضيق المقام عن إطالة الكلام

١٩ - جاء المسند إليه في العبارة التالية اسما علما «جاء صلاح الدين» لغرض

١. الذم
٢. التشاؤم
٣. المدح
٤. الكناية عن معنى يصلح العلم لذلك المعنى

٢٠ - عين نوع «ال» في «اليوم أكملت لكم إيمانكم».

١. عهد ذكرى
٢. عهد حضوري
٣. عهد كناية
٤. الجنس

٢١ - لماذا جاء المسند إليه في العبارة التالية نكرة؟ «له حاجب عن كل أمر يشينه».

١. التعظيم
٢. التقليل
٣. اخفاء الأمر
٤. الإفراد

٢٢ - ما المقصود بتقديم المسند إليه على المسند في «ما أنا قلت هذا»؟

١. عموم السلب
٢. سلب العموم
٣. إفادة التخصيص
٤. تعجيل المساءة

٢٣ - قدّم المسند على المسند إليه في العبارة التالية «لله ملك السموات والأرض» لغرض

١. التشويق للمتأخر
٢. التفاؤل
٣. التنبيه من أول الأمر على أنه خبر لا نعت
٤. تخصيص المسند بالمسند إليه

٢٤ - لماذا حذف المفعول به في العبارة التالية؟ «ما رأيت منه وما رأى مني».

١. استهجان التصريح به
٢. البيان بعد الإبهام
٣. الإعتماد على تقدم ذكره
٤. التعميم

٢٥ - ما هو المقصور عليه في «إنّما الدنيا غرور»؟

١. غرور
٢. ضمير مستتر في غرور
٣. الدنيا
٤. ضمير مقدر تقديره إنّما الدنيا هو غرور

٢٦ - عين القصر الحقيقي فيما يلي.

١. ما خليل إلّا مسافر
٢. لا إله إلّا الله
٣. إنّما محمد ذكيّ
٤. ما مسافر إلّا محمد

٢٧ - عين الخطأ.

١. قصر الموصوف على الصفه الحقيقي لا يكاد يوجد
٢. قصر الصفه على الموصوف الحقيقي لا يكاد يوجد.
٣. قصر الموصوف على الصفه الإضافي موجود بكثرة
٤. قصر الصفه على الموصوف الإضافي يوجد بكثرة

٢٨ - عين ما ليس من مواضع كمال الإتصال.

١. إتقوا الذى أمّدكم بما تعملون أمّاكم بأنعام وبنين
٢. فمهل الكافرين أمهلهم رويدا
٣. حضر الأمير حفظه الله
٤. فوسوس إليه الشيطان قال يا يّادم هل أدلك على شجرة الخلد

٢٩ - ما هو سبب الفصل بين الجملتين فى البيت التالى؟ «إنّما المرء بأصغريه / كلّ إمريء رهن بما لديه».

١. شبه كمال الإتصال
٢. كمال الإنقطاع
٣. كمال الإتصال
٤. شبه كمال الإنقطاع

٣٠ - عين الإخلال فيما يلى.

١. والعيش خيرٌ فى ظلا / ل النوك ممن عاش كذا
٢. وقدّدت الأديم لراهشيه / وألفى قولها كذبا ومينا
٣. وأعلم علم اليوم والأمس قبله / ولكننى عن علم ما فى غد عمى
٤. ذكرت أخى فعاودنى / صداع الرأس والوصب

شماره سوال	پاسخ صحیح
1	ب
2	د
3	ب
4	د
5	الف
6	ج
7	د
8	الف
9	ج
10	د
11	الف
12	ب
13	ج
14	ب
15	الف
16	د
17	ب
18	ج
19	ج
20	ب
21	الف
22	ج
23	د
24	الف
25	ج
26	ب
27	ب
28	ج
29	ب
30	الف

١- عَيْنُ العيبِ المخلِّ بالفصاحة في :

" ألا لا أري إثنين أحسن شيمة علي حدثان الدهر مَنِّي و جملِ "

١. مخالفة القياس

٢. غرابة الإستعمال

٣. تنافر الحروف

٤. الكراهة في السَّمع

٢- عَيْنُ العيبِ المخلِّ بالفصاحة في : " سأطلب بُعد الدار عنكم لتقربوا و تسكب عيناى الدموع لتجمدا "

١. تنافر الكلمات مجتمعة

٢. ضعف التأليف

٣. التعقيد المعنوي

٤. التعقيد اللفظي

٣- عَيْنُ الصحيح في دخول " هل " الإستفهامية علي الجمل .

١. هل سعد قام أم سعيد

٢. هل يجيئ علي ؟

٣. هل بشراً مَنّا واحداً نَتَّبِعُه ؟

٤. هل تحتقر عليّاً و هو شجاع ؟

٤- ما الغرض من تعريف المسند اليه بالإشارة في :

" اولئك آبائي فجئني بمثلهم "

إذا جمعنا يا جرير المجامع "

١. كمال العناية و تمييزه

٢. إظهار الإستغراب

٣. التعريض بغباوة المخاطب

٤. تعظيم درجته بالبعد

٥- ما هو الغرض من تعريف المسند اليه بالموصول في " لكل نفس ما قدّمت ؟ "

١. الإستغراق

٢. الإبهام

٣. التهويل

٤. التوبيخ

٦- ما هو الغرض من صيغة الأمر في " و أسروا قولكم أو اجهروا به إنه عليمٌ بذات الصدور ؟ "

١. الإرشاد

٢. التحذير

٣. التسوية

٤. التعجيز

٧- ما هو الغرض من تنكير المسند إليه في " رضوانٌ من الله أكبر " ؟

١. التكثير ٢. إخفاء الأمر ٣. التعظيم ٤. التقليل

٨- ما هو الغرض من صيغة النهي في " لا تعتذروا قد كفرتم بعد إيمانكم " ؟

١. التهديد ٢. التحقير ٣. التوبيخ ٤. التئيس

٩- عَيِّن سبب الفصل في الآية الكريمة " ما أبرئ نفسي إنَّ النفس لأمارةٌ بالسوء " ؟

١. كمال الإنقطاع ٢. كمال الإتصال لأنَّ الثانية بيان للأولي

٣. كمال الإتصال لأنَّ الثانية بدل من الأولى ٤. شبه كمال الإتصال

١٠- عَيِّن نوع الإطناب في " و إنَّ صخرًا لنأتَمَّ الهداةُ به كأنَّه علمٌ في رأسه نار " .

١. الإيغال ٢. الإرشاد ٣. التذيل ٤. التوشيع

١١- عَيِّن العيب المخلَّ بالفصاحة في " خلت البلاد من الغزاة ليلاً فأعاضهاك الله كي لا تحزننا " .

١. تتابع الإضافات ٢. التعقيد اللفظي ٣. التعقيد المعنوي ٤. ضعف التأليف

١٢- عَيِّن الصحيح عن " جاء شقشق عارضاً رمحه إنَّ بني عمِّك فيهم رماح " .

١. تنزيل غير المنكر منزلة المنكر ٢. تنزيل خالي الذهن منزلة السائل المتردد

٣. تنزيل المتردد منزلة الخالي ٤. تنزيل المنكر منزلة الخالي

١٣- عَيِّن الصحيح فيما تدلُّ عليه الجملة :

لا يألف الدرهم المضروب صرَّتْنا لكن يمرَّ عليها " و هو منطلق "

١. التجدد و الحدوث ٢. الثبوت

٣. الاستمرار التجديدي ٤. الدوام و الاستمرار

١٤- ما هو الغرض من "هل" في الآية الكريمة "فهل أنتم متتهون" ؟

١. النهي ٢. النفي ٣. الأمر ٤. الإنكار

١٥- ما هو الغرض من "ما" الإستفهامية في الآية الكريمة "و ما تلك يمينك يا موسى" ؟

١. التأييس ٢. الإستثناس ٣. التقرير ٤. التعظيم

١٦- ما هو الغرض من الخبر في "ربّ إني وهن العظمُ مني" ؟

١. اظهار التحسر علي شئ محبوب ٢. تحريك الهمة إلي ما يلزم تحصيله
٣. الاسترحام والاستعطاف ٤. إظهار الضعف و الخشوع

١٧- ما هو السبب في تقديم المسند اليه في "العفو عنك صدر به الأمير" ؟

١. تعجيل المسرة ٢. التشويق إلي المتأخر
٣. التلذذ ٤. التبرك

١٨- ما هو الغرض من تعريف المسند في "سعد الزعيم" ؟

١. لإفادة قصر المسند اليه علي المسند ٢. لإفادة قصر المسند علي المسند اليه
٣. لإفادة التحقير ٤. لإفادة التعظيم

١٩- ما هو الغرض من تقديم المسند في "للهُ ملكُ السموات و الأرض" ؟

١. التنبيه من أول الأمر علي أنه خبر لا نعت ٢. التشويق للمتأخر
٣. التفاؤل ٤. التخصيص بالمسند اليه

٢٠- ما هو الغرض من حذف المفعول في "ما رأيتُ منه و لا رأي مني" ؟

١. طلب الإختصار ٢. استهجان التصريح به
٣. الإعتماد علي تقدّم ذكره ٤. التعميم باختصار

٢١- عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي " مَا كُلُّ مَا يَتَمَنَّى الْمَرْءُ يَدْرِكُهُ " .

١. قَدِّمَتْ أَدَاةَ النَّفْيِ عَلَيَّ أَدَاةَ الْعُمُومِ لِإِفَادَةِ نَفْيِ الشُّمُولِ

٢. قَدِّمَتْ أَدَاةَ النَّفْيِ عَلَيَّ أَدَاةَ الْعُمُومِ لِإِفَادَةِ شُمُولِ النَّفْيِ

٣. قَدِّمَتْ أَدَاةَ الْعُمُومِ عَلَيَّ أَدَاةَ النَّفْيِ لِإِفَادَةِ نَفْيِ الشُّمُولِ

٤. قَدِّمَتْ أَدَاةَ الْعُمُومِ عَلَيَّ أَدَاةَ النَّفْيِ لِإِفَادَةِ شُمُولِ النَّفْيِ

٢٢- مَا هُوَ الْغَرَضُ مِنَ التَّقْيِيدِ بِعُطْفِ النَّسَقِ فِي " تَزَوَّجْ إِمَّا هَذَا أَوْ أُخْتَهَا " ؟

١. صَرَفَ الْحُكْمَ إِلَى آخِرِ ٢. لِلشَّكِّ مِنَ الْمُتَكَلِّمِ

٣. رَدُّ السَّامِعِ إِلَى الصَّوَابِ ٤. التَّخْيِيرَ وَالْإِبَاحَةَ

٢٣- مَا الْغَرَضُ مِنَ الْإِسْتِفْهَامِ فِي :

" أَضَاعُونِي وَ أَيْ فَتَيَّ أَضَاعُوا لِيَوْمٍ كَرِيهَةٍ وَ سَدَادٌ ثَغْرٌ " ؟

١. الْإِنْكَارَ ٢. التَّأْنِيبَ

٣. التَّعَجُّبَ وَ التَّحَسُّرَ ٤. التَّعْظِيمَ وَ إِكْبَارَ الشَّأْنِ

٢٤- مَا هُوَ الْغَرَضُ مِنْ " لَوْ " فِي الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ " فَلَوْ أَنَّ لَنَا كَرَّةً فَنَكُونُ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ " ؟

١. التَّرَجُّيَ ٢. الْإِسْتِفْهَامَ ٣. التَّمَنِّيَ ٤. الْإِبْهَامَ

٢٥- عَيْنُ نَوْعِ "ال" فِي "التَّجَار" فِي جُمْلَةٍ: "جَمَعَ الْأَمِيرُ التَّجَارَ وَ أَلْقَى عَلَيْهِمْ نَصَائِحَهُ".

١. الْإِسْتِغْرَاقَ الْحَقِيقِيَّ ٢. الْإِسْتِغْرَاقَ الْعَرْفِيَّ

٣. الْعَهْدَ الذَّهْنِيَّ ٤. الْعَهْدَ الْكُنَائِيَّ

٢٦- عَيْنُ الْمَقْصُورِ عَلَيْهِ فِي الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ " إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ " ؟

١. الْعُلَمَاءَ ٢. عِبَادَ ٣. اللَّهَ ٤. يَخْشَى

- ٢٧- عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي "إِلَى اللَّهِ أَشْكُو أَنَّ فِي النَّفْسِ حَاجَةً تَمَرُّ بِهَا الْأَيَّامُ وَ هِيَ كَمَا هِيَ".
١. قصر حقيقي صفت بر موصوف
٢. قصر إضافي صفت بر موصوف
٣. قصر حقيقي موصوف بر صفت
٤. قصر إضافي موصوف بر صفت

- ٢٨- ما هو سبب الفصل في البيت التالي ؟
- و قال رائدهم أرسوا نزاولها فحتفُ كلُّ امرئٍ يجري بمقدار
١. كمال الإتصال
٢. كمال الإنتقطاع
٣. شبه كمال الإتصال
٤. التوسط بين الكمالين

- ٢٩- عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي بَيْت: " وَ الْعِيشُ خَيْرٌ فِي ظِلَالِ النُّوْكِ مِمَّنْ عَاشَ كَدًّا ".
١. الإيجاز
٢. الإخلال
٣. الإطناب
٤. الحشو
- ٣٠- عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي بَيْت: "سَتَبْدِي لَكَ الْأَيَّامُ مَا كُنْتَ جَاهِلًا وَ يَأْتِيكَ بِالْأَخْبَارِ مَنْ لَمْ تَزُودْ".
١. الإيجاز
٢. الإطناب
٣. المساواة
٤. الحذف الرديء

پاسخ صحیح

1	الف
2	ج
3	ب
4	ج
5	ب
6	ج
7	د
8	د
9	د
10	الف
11	د
12	الف
13	د
14	ج
15	ب
16	د
17	الف
18	ب
19	د
20	ب
21	الف
22	د
23	د
24	ج
25	ب
26	الف
27	الف
28	ب
29	ب
30	ج