

۱- مؤلف «شرح منازل السائرين» کیست؟

۱. عزالدین محمود کاشانی
۲. کمال الدین عبد الرزاق کاشانی
۳. نور الدین عبد الصمد نطنزی
۴. خواجه عبد الله انصاری

۲- کدام یک از کتاب های زیر تألیف «عزالدین محمود کاشانی» است ؟

۱. کشف الوجوه الغر لنظم معانی الدر - عربی
۲. کشف الوجوه الغر لنظم معانی الدر - فارسی
۳. کشف الاسرار لاهل الاخبار و الابرار - عربی
۴. کشف الاسرار لاهل الاخبار و الابرار - فارسی

۳- کتاب «عوارف المعارف» را چه کسی به نظم کشیده است ؟

۱. شهاب الدین یحیی سهروردی
۲. شهاب الدین عمر سهروردی
۳. خواجوی کرمانی
۴. عماد فقیه کرمانی

۴- در کتاب مصباح الهدایه، «معاملت» در چه معنایی به کار رفته است؟

۱. حال استغراق
۲. داد و ستد
۳. تصوف
۴. دریافت عرفانی

۵- معنی عبارت زیر کدام است؟

«و آنچه از نصوص احادیث و کلمات مشایخ در طی آن درج کرده از برای تبرک هم به لفظ منقول مسموع محرر گشت.»

۱. عین کلمات مشایخ برای شنوندگان تبرک است.
۲. احادیث نقل شده عین کلمات مشایخ است.
۳. سخنان مشایخ و احادیث جهت تبرک عینا نقل شد.
۴. از سخنان مشایخ آنچه را شنیدم تبرکا معنی کردم.

۶- در مقابل اهل «تشبیه» چه گروهی قرار دارند؟

۱. اهل تعطیل
۲. اهل تأویل
۳. اهل توصیف
۴. اهل تفسیر

۷- کدام گزینه در باره «رأد» درست است؟

۱. مأخوذ از: «رأد» به معنی «روانه ساختن»
۲. مأخوذ از: «رود» به معنی «آب و علف جستن»
۳. مأخوذ از: «رود» به معنی «پیش بردن»
۴. مأخوذ از: «رأد» به معنی «پیشی گرفتن»

۸- کدام گزینه به مفهوم عبارت زیر، نزدیکتر است؟

«...و عالمی که بدو گرفتاران هاویه هوا از سجين طبيعت خلاص يابند، پای بند دام هوا گردد»

۱. هرچه که بگندد نمکش می زنند / وای به وقتی که بگندد نمک

۲. عالم بی عمل به زنبور بی عسل ماند.

۳. عالمی که فقط به فکر نجات خود باشد.

۴. عالمان نیز به مانند دیگر مردمان گرفتار هوای نفس می شوند.

۹- صفت «عُجَب» چگونه برطرف می شود؟

۱. با معرفت حقارت نفس

۲. با تجلی صفات الهی

۳. با غلبه نور یقین

۴. با ندامت و توبه

۱۰- عبارت زیر تعریف کدام اصطلاح عرفانی است؟

«لطیفه ای است از لطایف روحانی محل مشاهدت.»

۱. نفس

۲. روح

۳. سرّ

۴. دل

۱۱- «متشبهان مبطل به مجذوبان» را چه نامیده اند؟

۱. زنداقه

۲. باطنیه

۳. ملامتیه

۴. مباحیه

۱۲- «...و هرکه در طاعت به کسب خود نگرد» در چه مرحله ای است؟

۱. مقام جمع

۲. مقام تفرقه

۳. مقام جمع الجمع

۴. حال صحو

۱۳- در عبارت زیر «صبح کشف» چه نوع اضافه ای است؟

«شبلی در بدایت غلبه حال و هنگام ظهور تباشیر صبح کشف در پیش جنید رفت.»

۱. اقترانی

۲. استعاری

۳. تشبیهی

۴. توضیحی

۱۴- گزینه متفاوت را مشخص کنید:

۱. محق

۲. سحق

۳. طمس

۴. قرب

۱۵- کدام ترکیب، «اضافه اقترانی» است؟

۱. زبان وقیعت

۲. لمحّه شهود

۳. قلب محبّ

۴. الباس خرقه

۱۶- کدام گزینه از انواع «استحسانات» صوفیان، فطام از مألوفات طبیعی و حظوظ نفسانی است؟

۱. ریاضت

۲. الباس خرقه

۳. بنای خانقاه

۴. اجتماع برای سماع

۱۷- «مصالح مرسله» از اصطلاحات کدام علم است ؟

۱. اصول فقه      ۲. کلام      ۳. فقه      ۴. عرفان

۱۸- کدام خرقة بر سبیل حسن ظن از شیخ طلب می شود؟

۱. ارادت      ۲. تبرک      ۳. ولایت      ۴. تربیت

۱۹- میان کدام گروه «تجاذب» و «تطارد» است؟

۱. دل و روح      ۲. روح و نفس      ۳. دل و نفس      ۴. نفس و عقل

۲۰- «بازشناختن معلوم مجهول در صور تفصیل»، تعریف کدام گزینه است؟

۱. اعتقاد      ۲. مقام      ۳. علم      ۴. معرفت

۲۱- سومین مقام از مقامات چهار گانه که مقارن مقام توبه اند، کدام گزینه است؟

۱. رویت عیوب افعال      ۲. محاسبیت      ۳. مراقبت      ۴. رعایت

۲۲- «ترک شبهات» در اصطلاحات عرفانی چه نامیده می شود؟

۱. توبه      ۲. ورع      ۳. زهد      ۴. فقر

۲۳- در عبارت: «و اما صبر روح هم دو گونه است یکی بر مکروه و آن صبر است بر اطراق بصیرت از تحدیق نظر در مشاهده

جمال ازلی...»، معنی «تحدیق نظر» چیست؟

۱. باز نگری      ۲. مکاشفه      ۳. چشم پوشی      ۴. تیز نگری

۲۴- مفهوم بیت زیر با کدام گزینه ارتباط دارد؟

«خلیلیّ لو دارت علی راسی الرّحی / من الذلّ لم اجزّع و لم اتکلم»

۱. خواری      ۲. صبر      ۳. سکوت      ۴. رضا

۲۵- تالی مقام «شکر» کدام است؟

۱. صبر      ۲. رجا      ۳. خوف      ۴. رضا

۲۶- «قطیعت» در عبارت «و پیوسته از سوء عاقبت و نداء قطیعت ترسند» به چه معناست؟

۱. بی تابی      ۲. هجران      ۳. بلا      ۴. سخط

۲۷- مطابق با نظر مولف مصباح الهدایه آیه شریفه «و السابقات سبقا» اشاره به چیست؟

۱. حاجبان درگاه عزت      ۲. معتکفان درگاه کمال      ۳. مدبران امور      ۴. حمله اذکار

۲۸- بر اساس نظر مؤلفِ مصباح الهدایه کدام علم بر سایر علوم سبقت دارد؟

۱. دراست      ۲. وراثت      ۳. علم قیام      ۴. علم حال

۲۹- در تعبیر صوفیان، کدام اصطلاح با آیه شریفه زیر دارد؟

«قُلْ اِنَّ رَبِّیْ یُقَدِّفُ بِالْحَقِّ عِلَّامَ الْغُیُوبِ.»

۱. خاطر حقانی      ۲. علم یقین      ۳. فراست علمی      ۴. علم غیب

۳۰- عبارت زیر بیانگر کدام حالت از حالات نفس است؟

«در مبادرت بر طاعات و مبرات مسوِّف باشد.»

۱. شَرّه      ۲. ملالت      ۳. کسالت      ۴. امساک

					پاسخ صحیح
1					ب
2					الف
3					د
4					الف
5					ج
6					الف
7					ب
8					الف
9					الف
10					ج
11					الف
12					ب
13					ج
14					د
15					الف
16					ب
17					الف
18					ب
19					ب
20					د
21					ب
22					ب
23					د
24					ب
25					ج
26					ب
27					ب
28					الف
29					الف
30					ج

۱- مقصود از مصراع دوم بیت زیر چیست؟

"بود آدم دیده نور قدیم موی در دیده بود کوه عظیم"

۱. گناه آدم گرچه کوچک بود ولی برای او بزرگ محسوب می شد.
۲. گناه و عصیان آدم مثل کوه بزرگ بود.
۳. موی در چشم آدم روییده بود.
۴. نور قدیم مانند کوه بزرگی است.

۲- مقصود کلی بیت زیر کدام است؟

"گر برد مالت عدوی پر فنی ره زنی را برده باشد ره زنی"

۱. مال دنیا بی ثبات و موقتی است.
۲. دشمنی که مال تو را می دزدد راهزن است.
۳. مال دنیا راهزن دین و ایمان است.
۴. دزدی که از دزد بدزدد شاه دزد است.

۳- «خنیک زدن» به چه معنی است؟

"چون ملایک مانع آن می شدند بر ملایک خفیه، خنیک می زدند"

۱. احترام گذاشتن
۲. مسخره کردن
۳. سجده کردن
۴. اعتراض کردن

۴- مفهوم کلی بیت زیر چیست؟

"لطف شه جان را جنایت جو کند زآنکه شه هر زشت را نیکو کند"

۱. لطف شاه در حق بنده جنایت است.
۲. لطف شاه موجب می شود که جان به دنبال جنایتکاران برود.
۳. لطف خداوند نباید موجب گستاخی شود.
۴. لطف خداوند، بنده را به سوی گناه می کشاند.

۵- کدام گزینه درباره ابولهب درست است؟

۱. کنیه یکی از عموهای پیامبر به معنی پدر زبانه آتش
۲. از دشمنان پیامبر است به معنی انسان خشمگین
۳. از دشمنان پیامبر است به معنی دارای شکوه و قدرت
۴. کنیه یکی از عموهای پیامبر است به معنی صاحب نعمت

۶- «لوت» در مصراع زیر به چه معنی است؟

"لوت آوردند و شمع افروختند"

۱. اقسام طعام های لذیذ، غذا و طعام خانقاه
۲. کار خلاف کردن
۳. روغن چراغ
۴. غذای نذری مختصر

۷- مقصود بیت زیر کدام است؟

"آدمی را فربهی هست از خیال      گر خیالاتش بود صاحب جمال"

۱. انسان در اثر خیالات خوب، زیبا و فربه می شود.

۲. اگر انسان خیالات خوش و زیبایی داشته باشد، نیرو و توان می گیرد.

۳. انسان فربه گرفتار خیالات خوب است.

۴. خیالات فربه انسان را زیبا می سازد.

۸- مقصود از مصراع اول چیست؟

"گوش چون نافذ بود، دیده شود      ورنه قل در گوش پیچیده شود"

۱. اگر گوش به چشم نفوذ کند.

۲. اگر گوش نفوذ کند، قابل مشاهده است.

۳. اگر گوش شنوا باشد، به چشم تبدیل می شود.

۴. گوش نافذ و موثر مانند چشم است.

۹- بیت زیر به چه کسی اشاره دارد؟

"پس سری که مغز آن افلاک بود      اندر آخر، خواجه لولاک بود"

۱. حلاج

۲. حضرت موسی

۳. پیامبر اکرم

۴. روح الهی

۱۰- «خدوک» به چه معنی است؟

"بر امید عزّ و ده روزه خدوک"

۱. آب دهان

۲. پریشانی

۳. انتظار

۴. عزت نفس

۱۱- «لا تلم» در بیت زیر به چه معنی است؟

"چون در آن خم افتد و گوییش قم      از طرب گوید : منم خم لا تلم"

۱. اهمیت مده

۲. شادی مکن

۳. غمگین نباش

۴. سرزنش مکن

۱۲- در بیت زیر «ریش» کنایه از چیست؟

"خلق را تاب جنون او نبود      آتش او ریش هاشان می ربود"

۱. آداب و رسوم طریقت

۲. رسوم و آداب ظاهری و عقل قاصر مردم

۳. دلبستگی ها و تعلقات عارفان

۴. زخمها و مصایب مردم

۱۳- مقصود مصراع دوم چیست؟

"مخزن آن دارد که مخزن ذات اوست هستی او دارد که با هستی عدوست"

۱. هستی انسان وابسته به خداوند است

۲. خداوند دشمن هستی و خودخواهی آدم است

۳. کسی هستی حقیقی دارد که با هستی مجازی خود دشمنی ورزد.

۴. دشمن هستی نمی تواند دارای هستی باشد.

۱۴- «فقاع» در بیت زیر به چه معنی است؟

"پادشاهی بس عظیمی بی کران در فقاعی کی بگنجد ای خران؟"

۱. کیسه

۲. آسمان

۳. کوزه

۴. عرش

۱۵- مولانا تهذیب تثنیاء\* را چگونه تأویل کرده است؟

"پس یقین شد که تعز من تشاء خاکیی را گفت پر ها برگشا"

۱. تقدیر الهی انسان را به کوشش فرا می خواند

۲. عزت آدمی فقط در اختیار خداست.

۳. جبر بر سرنوشت انسان حاکم است.

۴. خداوند عزت می دهد بر هر که بخواهد.

۱۶- «ناسوت» و «لاهورت» در اصطلاح حکما به ترتیب به چه معنی است؟

"محرم ناسوت ما، لاهوت باد آفرین بر دست و بر بازوت باد"

۱. دنیا - آخرت

۲. عالم ملک - اعلی درجه مقام الهی

۳. آخرت - دنیا

۴. ملکوت - ملک

۱۷- «دبوسی» در مصراع زیر به چه معنی است؟

"چند دبوسی قوی بر خفته زد"

۱. سیلی

۲. گرز آهنین

۳. مشت

۴. چوب

۱۸- معنی مصراع زیر چیست؟

"لیک وهابان که بی علت دهند"

۱. خداوند با دلیل می بخشد.

۲. ولی بخشندهگان بدون علت می بخشد.

۳. خداوند به بیماران کمک می کند.

۴. بخشندهگان دقیق و مشخص می بخشد.



۱۹- «مکتنس» در بیت زیر به چه معنی است؟

”معدن لعل و عقیق مکتنس بهترست از صد هزاران کان مس“

۱. پنهان      ۲. با ارزش      ۳. سرخ رنگ      ۴. لبریز

۲۰- «دهری» در بیت زیر به چه معنی است؟

”آنچنان معمور و باقی داشتت تا که دهری از ازل پنداشتت“

۱. کسی که به تقدیر معتقد است.      ۲. طرفدار زمانه  
۳. اهل روزگار      ۴. کسی که زمان را ازلی می داند.

۲۱- مقصود از مصراع زیر چیست؟

”رجف کرد اندر هلاک هر دعی“

۱. زمین مدعیان را خشک کرد و فرو برد.      ۲. هر مدعی در هلاک خویش می کوشد.  
۳. زمین در هلاک کردن هر آدم بد اصل به لرزه درآمد.      ۴. زمین در هلاک انسانها به لرزه درآمد.

۲۲- «شید» در مصراع زیر به چه معنی است؟

”این چه شید است؟ این چه فعلست؟ ای عجب“

۱. کار بی حاصل      ۲. تلاش مفید      ۳. کارهای بد      ۴. حيله گری

۲۳- مفهوم کلی بیت زیر چیست؟

”ای خنک آن کو جهادی می کند بر بدن زجری و دادی می کند“

۱. جهاد در راه خدا      ۲. ریاضت کشیدن      ۳. همراهی با جسم      ۴. کمک به دیگران

۲۴- تفاوت مفهوم دو مصراع در چیست؟

”آن انا منصور رحمت شد یقین      آن انا فرعون لعنت شد یقین“

۱. اناالحق منصور ناشی از فنای اوست و اناالحق فرعون ناشی از خودخواهی اوست.  
۲. اناالحق منصور موجب رحمت خدا بر بندگان می شود و اناالحق فرعون سبب لعنت خدا بر مردم می شود.  
۳. منصور حلاج ادعای رحمت دارد و کار فرعون مستوجب لعنت است.  
۴. منصور و فرعون هر دو ادعای عجیبی داشته اند.

۲۵- بیت زیر از زبان چه کسی است؟

”گفت ما اول فرشته بوده ایم راه طاعت را به جان پیموده ایم“

۱. حضرت موسی      ۲. فرعون      ۳. ابلیس      ۴. فرشتگان

۲۶- مقصود مصراع دوم چیست؟

"او ضعیفی چون نداند راه رفت خلق گوید تُخمه است از لوت زفت"

۱. مردم می گویند: چقدر ضعیف است.

۲. مردم می گویند چقدر غذا خورده که شکمش ورم کرده است.

۳. مردم او را سرزنش می کنند.

۴. مردم می گویند او از نژاد پستی است.

۲۷- «خلم» در مصراع زیر به چه معنی است؟

"خلم بهتر از چنین حلم ای خدا"

۱. بردباری

۲. عذاب

۳. خشم

۴. امید

۲۸- در بیت زیر به کدام مسجد اشاره شده است؟

"پس بر آن مسجد کنان تسخر زدی چون نظر کردی تو خود زیشان بدی"

۱. مسجد قبا

۲. مسجد پیامبر در مدینه

۳. بیت المقدس

۴. مسجد ضرار

۲۹- «نعم الماهدون» به چه معنی است؟

"صبر چون داری ز نعم الماهدون"

۱. نیکو گسترندگان

۲. وفا کنندگان

۳. امیدداران

۴. ناامیدان

۳۰- مفهوم کلی بیت زیر چیست؟

"آن فقیری بهر پیچاپیچ نیست بل پی آن که به جز حق هیچ نیست"

۱. درویشی عین گرفتاری است و فقط باید به حق متکی بود.

۲. درویشی مانند شخص گرفتاری است که به هر وسیله ای متوسل می شود.

۳. فقیر و درویش در عین گرفتاری خدا را فراموش نمی کند.

۴. فقر و درویشی از تنگدستی نیست بلکه فقیر فقط به خدا توجه دارد.

پاسخ صحیح

الف					1	X
ب			X		2	
ج				X	3	
د					4	X
الف					5	X
الف					6	X
ج			X		7	
ب			X		8	
ب			X		9	
ج					10	X
د				X	11	
ج			X		12	
ب			X		13	
ب			X		14	
وقت				X	15	
ج			X		16	
ج			X		17	
ج				X	18	
وقت					19	X
د				X	20	
ب			X		21	
د				X	22	
ج			X		23	
وقت					24	X
ب			X		25	
ج				X	26	
ب			X		27	
د				X	28	
وقت					29	X
د				X	30	

۱- مراد از «بخار دখانی» در بیت زیر چیست؟

«نه جان است این کت همی جان نماید / منه نام جان بر بخار دخانی»

۱. آسمان      ۲. جان حیوانی      ۳. حیات روحانی      ۴. نفس نامیه

۲- اقلیم روشنائی جان سنایی در کدام دسته از اشعار او جلوه گر می شود؟

۱. قصاید      ۲. مثنوی ها      ۳. قطعات      ۴. غزلیات

۳- واژه دهقان در کدام یک از معانی زیر به کار نرفته است؟

۱. نجیب زاده      ۲. کشاورز      ۳. خداوند زمین      ۴. ایرانی

۴- کدام گزینه متفاوت است؟

۱. شگنی      ۲. بختری      ۳. یمگی      ۴. بدخشی

۵- بیت زیر برگرفته از کدام نظر است؟

«چو تو خود کنی اختر خویش را بد / مدار از فلک چشم نیک اختری را»

۱. دهریان      ۲. باطنیان      ۳. صابیان      ۴. معتقدان به قدمت عالم

۶- «بشو زی امامی که خط پدرش است/ به تعویذ خیرات مرخیبری را»

مراد از «امام و خط پدر» کدام است؟

۱. حضرت علی (ع) و پدر ایشان حضرت ابوطالب      ۲. حضرت علی (ع) و المستنصر بالله  
۳. المستنصر بالله و حضرت علی (ع)      ۴. المستنصر بالله و حضرت رسول اکرم(ص)

۷- معنی واژه های «سبات و سامکات» به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

۱. راحت و پستی ها      ۲. آسایش و بلندها      ۳. ناپایدار و طولانی      ۴. درهم فرو رفته و راست

## ۸- کدام بیت یاد آور ضرب المثل معروف : « خامری أم عامر » است؟

۱. اگر چه مار خوار و ناستوده است / عزیز است و ستوده مهره مار
۲. جز اندر حربگاه سخت ، پید ا / نیاید هرگز از فرار، کرار
۳. سخن را تا نداری پاک از زنگ / ز دلها کی زداید زنگ و زنگار
۴. چو گفتاری که بندنش بعمدا / همی گوید : " که اینجا نیست گفتار "

## ۹- کدام گزینه با معنی بیت مطابقت دارد ؟

«نه فقیری ، چو دین به دنیا بود / مر تورا پایمرد و دست افزار»

۱. فقیر به شمار نمی آیی ، چون در دنیا دین برای تو یاور و اسباب است.
۲. فقیر هستی چون در دنیا به دین مانند وسیله و ابزار توجه داری.
۳. تو فقیر به شمار نمی آیی چون دین و دنیا را توامان در اختیار داری.
۴. بی شک تو در دنیا فقیر الی الله هستی که با دستاویز دین قرب حق می جویی.

## ۱۰- کدام گزینه درباره بیت زیر درست است ؟

«بود آنکه وقت کانَ الکأسَ مَجْرِیها الیمین / هست اکنون گاه کانَ الکأسَ مَجْرِیها الشمال»

۱. گویا این سنتی بوده که در میان ایرانیان قدیم بویژه زردتشتیان قدیم وجود داشته است.
۲. مصرع اول اشاره به رسمی دارد که شراب را از سمت راست می گردانیدند.
۳. اشاره به داده شدن نامه اعمال به دست چپ و راست صالحان و طالحان دارد.
۴. مفهوم مصرع دوم اشاره دارد که رسم و آیین جوانمردی از میان رفته است.

## ۱۱- کدام گزینه درباره بیت زیر درست است ؟

«گه گهی در کوی حیرت بی فضولی گوش و لب / از دل سنگین جلاجل وار افغان داشتن»

۱. مرحله ای از سلوک است که گوش و لب مرد راه از تحیر مطلق بسته می ماند.
۲. مرحله ای از سلوک است که سالک از سنگینی گناهان بر دل، ناله و آه بر می آورد.
۳. مرحله ای از سلوک است که مرد راه در دل ناله و افغان دارد اما دم بر نمی آورد.
۴. مرحله ای از سلوک است که سالک حتی گمشدگی خود را نیز گم می کند.

## ۱۲- کتاب «مخاریق الانبیا» از کیست ؟

۱. محمد بن زکریای رازی
۲. ابو عباده ولید ابن عبید
۳. ابو عمر بن العلاء
۴. ابو عبد الرحمن بن محمد قواریری

۱۳- مراد از « وزن چیزی را شکستن » چیست ؟

۱. کم فروشی کردن
۲. بی آبرو کردن
۳. در وزن چیزی غش کردن
۴. بی اعتبار کردن

۱۴- در بیت زیر کدام آرایه بر جسته وجود دارد؟

« پرده دار عشق دان اسم ملامت بر فقیر / پاسبان دُر شناس آن تلخ آب اندر بحار »

۱. تشبیه مرکب
۲. کنایه
۳. اسلوب معادله
۴. ایهام تناسب

۱۵- « چیزی از چیزی گشودن » یعنی چه ؟

۱. چاره اندیشیدن
۲. گره گشایی کردن
۳. راهی یافتن
۴. حاصل آمدن

۱۶- کدام گزینه درباره مصرع دوم درست است ؟

« فقها را غرض از خواندن فقه / حيله بيع ربا و سلم است »

۱. یافتن راههایی برای انجام معاملات به صورت شرعی است.
۲. بيع سلم معامله ایست که در آن ثمن در زمان عقد معامله موجود و مثنی در آینده و در طول زمان حاصل شود.
۳. بيع سلم معامله ایست که تحت هر شرایط مشروع است.
۴. بيع سلم معامله ایست که در آن ثمن و مثنی در زمان عقد معامله موجود باشد.

۱۷- عبارت « کون الوجود مسبقا بالعدم » با کدام گزینه مطابقت دارد؟

۱. قدم
۲. حدوث
۳. ازلی
۴. ابدی

۱۸- در بیت زیر چه آرایه ای دیده می شود؟

« آز ، بی بخش تو ، حقا که توانگر نشود / کبر بی یاد تو والله که مسلمان نشود »

۱. استعاره مطلقه
۲. استعاره مصرحه
۳. استعاره مکنیه
۴. استعاره تبعیه

۱۹- عبارت زیر شرح و معرفی کدام اثر است ؟

« مجموعه ای است از قرآن و سنت و مآثورات زهد و صوفیه قدیم و مقداری شعر در قلمرو زهد »

۱. الزهد اثر احمد بن حنبل
۲. الزهد اثر حارث بن اسد محاسبی
۳. الزهد اثر ابوبکر احمد بن حسین بیهقی
۴. الزهد اثر ابو داوود سجستانی

۲۰- چرا مسلمانان از تئاتر و هنر نمایشی یونان بیگانه ماندند؟

۱. به علت نظام استبدادی جامعه شرقی
۲. به سبب اینکه شکل گیری اندیشه در این هنر بر اساس تقابل دموکراتیک آزاد بود.
۳. چون شکل گیری اندیشه در این هنرها بر اساس دیالوگهای پیچیده طولانی بود.
۴. به خاطر تقابل محیط استبداد شرقی با هنرهای نمایشی یونان.

۲۱- کدام گزینه مطلع قصیده سنایی است که به تاثیر از قصیده مشهور فرخی سیستانی سروده شده ؟

۱. از خانه برون رفتم من دوش به نادانی / تو قصه من بشنو تا چون به عجب مانی
۲. مکن در جسم و جان منزل که این دون است و آن والا / قدم زین هر دو بیرون نه ، نه اینجا باش و نه آنجا
۳. ای سنایی بی کله شو گرت باید سروری / زانکه نزد بخردان تا با کلاهی بی سری
۴. ای به دعوی بر شده بر آسمان هفتمین / وز ره معنی بمانده تا به حلق اندر زمین

۲۲- مراد از « نفس انسانی» در بیت زیر چیست ؟

« زیرا که خبر نبود ترسا را / از قدر بلند نفس انسانی»

۱. نفس کلی
۲. نفس ناطقه
۳. نفس ملکی
۴. نفس حسی

۲۳- « گفتا که به زیر نردبان بنشین / بندیش ز پایه های سارانی »

« سارانی » یعنی چه؟

۱. سست و ضعیف
۲. مرتفع و بلند
۳. خطرناک
۴. آغازین

۲۴- مراد از « ترک و تازی » در بیت زیر چیست؟

«بیگناهی شده همواره بر او دشمن / ترک و تازی و عراقی و خراسانی»

۱. غیر عرب
۲. نژاد سامی
۳. بیگانه
۴. عرب

۲۵- کدام گزینه جمع « حورا » است؟

۱. احور
۲. حور
۳. حوری
۴. حوریان

۲۶- نقش دستوری خویشتن با توجه به بیت زیر کدام است؟

«خویشتن را چون به راه داد و عدل و دین روی / گر چه افریدون نه ای بر گاه افریدون کنی»

۱. نهاد مسند الیهی
۲. مفعول
۳. مفعول مسندالیهی
۴. مسند الیه مفعولی

۲۷- مقصود از «سه مهمان» در بیت زیر چیست؟

«به خانه ی کهین در همیشه سه مهمان / از این دو کبوتر خورد نعمت و بر»

۱. عقل ، منطق ، دوراندیشی
۲. نفس ناطقه ، نفس غضبیه ، نفس شهوانیه
۳. معدن ، نبات ، حیوان
۴. نفس حیوانی ، نفس نامیه ، نفس الهی

۲۸- مطابق فقه اسلامی «فیء» به کدام مورد تعلق اطلاق نمی گیرد؟

۱. جزیه
۲. خراج
۳. مالیاتهای تجارتي که از اهل ذمه گرفته می شود.
۴. زمینی که ساکنان آن مسلمان شده اند.

۲۹- کدام گزینه صحیح معنی شده است؟

۱. خزی : رسوا شدن
۲. فَخَمَ : لقمه غذا
۳. زلیفن : حلقه در
۴. هپیون : انحراف

۳۰- معنی کدام گزینه درباره بیت زیر دقیق تر است؟

«فخر بدان است بدانی که چیست / علت این گنبد نیلوفری»

۱. دریافت علت هستی توام با فخری است که تو را از چیستی پدیده ها آگاه می کند.
۲. دانایی فخر است پس بکوش تا بدانی که آسمان نیلوفری چگونه برافراشته شده است.
۳. فخر آن است که علت هستی جهان را بشناسی.
۴. فخر آن است که به علت العلل هستی پی ببری.



پاسخ صحیح

1	X				ج
2				X	د
3		X			وقت
4		X			ج
5	X				د
6	X				د
7		X			ج
8				X	د
9	X				وقت
10	X				ج
11				X	د
12	X				وقت
13				X	د
14			X		د
15		X			د
16		X			ج
17		X			ج
18			X		د
19				X	د
20				X	وقت
21		X			ج
22				X	د
23	X				د
24	X				وقت
25		X			ج
26				X	د
27		X			ج
28				X	د
29	X				وقت
30			X		د

۱- کتاب «جذب القلوب الی مواصله المحبوب» از کیست؟

۱. شهاب الدین عمر سهروردی
۲. عزّ الدین محمود کاشانی
۳. شهاب الدین یحیی سهروردی
۴. نورالدین عبدالصمد بن علی اصفهانی

۲- کدام واقعه گرایش مولوی از تصوف عابدانه به تصوف عاشقانه را موجب گردید؟

۱. سرودن مثنوی
۲. تلمذ در مکتب محقق ترمذی
۳. نبرد با استدلالیون
۴. اتصال به شمس

۳- کدام گزینه در مورد اندیشه ها و اعتقادات عزّ الدین محمود کاشانی نادرست است؟

۱. وی در مساله جبر و اختیار، میان روی و حد اعتدال را مراعات می کند.
۲. در مورد رویت خداوند، معتقد به دیدار خداوند در روز قیامت است.
۳. کاشانی در اصول عقاید پیرو اشعریان است.
۴. وی اسمای الهی را همچون اشعریان، توقیفی می داند.

۴- «دریافته‌ها و خواطر قلبیه و روشنی‌ها و احوال و مقاماتی که سالک در اثر طلب دریابد» چه نام دارد؟

۱. مزاد
۲. مواجید
۳. فتوحات
۴. معاملات

۵- جمله ی «اگر ابوهاشم صوفی را ندیده بودمی هرگز به دقایق ریا پی نبردمی» از کدام عارف هم عصر ابوهاشم است؟

۱. سفیان ثوری
۲. ابومسلم خولانی
۳. اویس قرنی
۴. حسن بصری

۶- در اصطلاح تصوّف «نقوشی که در عالم خواب از امور مادی و مزاجی مرتسم می شود نه به واسطه ی اقتباس از مبادی عالیه «چه نامیده می شود؟

۱. اضغاث احلام
۲. رویاهای صادق
۳. مکاشفه
۴. خلسه

۷- معنای درست جمله ی «صوفی بر کسی اطلاق کنند که مترسم بود به رسم صوفیان» چیست؟

۱. صوفی کسی است که در اعمال مطابق صوفیان عمل کند.
۲. صوفی کسی است که به لباس صوفیان درآمده باشد.
۳. صوفی به کسی گویند که رسم صوفیان را به جای آورد.
۴. صوفی به کسی گویند که آداب صوفیان را بشناسد.

۸- جمله ی «مدتی در این حال میان اقدام و احجام متردّد بودم» به چه معناست؟

۱. مدتی بین گفتن و خاموش شدن دو دل بودم.
۲. زمانی بین گام زدن و سنگ پرانیدن سر در گم بودم.
۳. مدتی بین انجام و باز ایستادن دو دل بودم.
۴. مدت زمان زیادی در رفتن یا نرفتن تردید داشتم.

۹- جمله ی «هرکه واحد را در معرفت خود منحصر داند، به حقیقت ممکور است» به چه معناست؟

۱. هر کس حقیقت حق را با معرفت خویش بشناسد به کمال دست یابد.
۲. هرکه گمان شناخت خدای تعالی کند، به حقیقت نمی رسد.
۳. هر آن که گمان شناخت او کند به مکر الهی گرفتار آید.
۴. هر کس به گمان خدای را در معرفت خویش شناسد، فریفته و مغرور است.

۱۰- «تصدیق خدای تعالی به دل و اقرار به زبان» چه نوع توحیدی است؟

۱. علمی
۲. ایمانی
۳. حالی
۴. الهی

۱۱- در جمله «و چون بحر طافح از توارد امواه علوم در تموج آمد» واژه های مشخص شده به ترتیب به چه معناست؟

۱. پر، انواع
۲. عظیم، امواج
۳. انبوه، آب ها
۴. سر ریز، مردگان

۱۲- مفهوم عبارت «ردّاً علی الحافره» در کدام گزینه ذکر شده است؟

۱. سیر صعودی
۲. سیر نزولی
۳. شتاب در عمل
۴. تاخیر در عمل

۱۳- جمله ی «نفس در مبادرت بر طاعات و مبرات مسوّف باشد» به چه معناست؟

۱. نفس در انجام نیکی ها مآل اندیش است.
۲. نفس با تاخیر به نیکی ها روی می آورد.
۳. نفس انسان در نیکی ها پیشی جوینده است.
۴. ذات نفس در نیکی ها زیاده خواه و آینده نگر است.

۱۴- شریف ترین موجود نزد حق سبحانه از دیدگاه عزالدین محمود کاشانی چیست؟

۱. روح اعظم
۲. دل
۳. نفس مطمئنه
۴. عقل

۱۵- در جمله ی «و مدد نفاق در او از عالم خبث و آلائش بر مثال قرحه ای که مدد از قیح و صدید یابد» واژگان مشخص شده به ترتیب به چه معناست؟

۱. چرک، نادرستی
۲. ریم، زنگ
۳. کثافت، راستی
۴. کثیف، ناراستی

۱۶- جمله ی «میان نفس و روح تجاذب و تطارد واقع است» به چه معناست؟

۱. نفس در حقیقت روحانی است و روح چون پرندگان است.
۲. روح و نفس هر دو کشش روحانی دارند.
۳. بین نفس و روان تنها کشش واقع گرایانه حاکم است.
۴. میان روح و نفس هم کشش حاکم است و هم راندن یکدیگر.

۱۷- با توجه به معنی کلمات ، کدام گزینه درست است؟

۱. ارجاء: کرانه ها
۲. مکابدت: نیرنگ
۳. انطلاق: در برگرفتن
۴. اجتبا: برجسته کردن

۱۸- معنی و مفهوم عبارت « هو الَّذی لا یُظْهَرُ خَیْراً و لا یُضْمَرُ شَرّاً » ناظر به احوال کدام یک از گروههای زیر می باشد؟

۱. متصوفه
۲. ملامتیه
۳. صوفیه
۴. مرائیه

۱۹- در مورد مقام و حال کدام گزینه درست است؟

۱. احوال در ابتدای کار سالک ، مقام به حساب می آیند.
۲. مقامات، در نهایت مقام اند ولی در آغاز کار احوال اند.
۳. در بین صوفیه در مورد مقام و حال اختلاف نظری مشاهده نمی شود.
۴. مقامات برای سالک منتهی، حال به حساب می آیند.

۲۰- تجلّی خداوند بر کوه طور جزو کدام یک از تجلّیات است؟

۱. تجلّی الهی
۲. تجلّی صفاتی
۳. تجلّی ذاتی
۴. تجلّی افعالی

۲۱- بخش دوم عبارت «متساکر را اهل ذوق خوانند و صاحی را اهل ری» به چه معناست؟

۱. شرابخوار را ظاهر بین می دانند.
۲. هوشیار را اهل خرقة و لباس می دانند.
۳. فراموشکار را شرابخواره فرض می کنند.
۴. هوشیار را سیراب از شراب دانند.

۲۲- در اصطلاح صوفیان هرگاه لفظ شاهد بر صیغت واحد استعمال شود مراد از آن چیست؟

۱. هستی
۲. حق تعالی
۳. نفس
۴. خلق

۲۳- در مورد جمله ی « و از جمله فواید آن یکی تغییر عادت است و فطام از مألوفات طبیعی و حظوظ نفسانی» کدام عبارت نادرست است؟

۱. فطام : جمع فطیمه
۲. حظوظ: بهره ها
۳. فطام: بازداشتن
۴. مألوفات : جمع مألوف

۲۴- معنی صحیح واژگان « دسومت، انسلاخ و اخدان » به ترتیب در کدام گزینه ذکر شده است؟

۱. چرک، بیرون آوردن، چربی.
۲. چربی، برکندن، سنگ محکم.
۳. آلودگی، پوست باز کردن، صخره ها.
۴. چربی، بیرون آمدن، یاران.

۲۵- مفهوم جمله ی « اتّباع مصالح طریقی مشروع است » چیست؟

۱. پیروی از نیکوکاران پسندیده است.
۲. به مصلحت پیروی کردن، راهی جایز است.
۳. مصلحت وقت در پیروی از شرع است.
۴. پیروی از نیکی ها راهی شایسته است.

۲۶- براساس کتاب مصباح الهدایه خرقه ای که برای « اذن در تصرف و تربیت خلق به مرید پوشانده می شود » چه نام دارد؟

۱. خرقه ی تبرک
۲. خرقه ی ارادت
۳. خرقه ی تشریف
۴. خرقه ی ولایت

۲۷- معنی دقیق بخش مورد نظر در جمله ی « و چگونه شاید که در دل صوفی و فقیر مجال غلّ و غش بود و حال آن است که

مثار آن محبت دنیاست » چیست؟

۱. آمیختگی آن، دوست داشتن دنیاست.
۲. دگرگونی آن از محبت دنیا نشأت می گیرد.
۳. تکامل آن در اثر محبت ظاهری دنیاست.
۴. انگیزش آن ریشه در دنیا دوستی دارد.

۲۸- در جمله ی « اصحاب ریاضات را ... از کثرت معاملات گاه گاه ... اتفاق افتد که قبضی و یأسی که موجب فتور اعمال و قصور

احوال بود، طاری گردد. » واژه های مشخص شده به ترتیب به چه معناست؟

۱. سستی ، چیره
۲. کاستی ، بر طرف شدن
۳. فراموشی، تاریک شدن دل
۴. سستی ، عارض شدن

۲۹- عبارت « در اصل توقی نفس بود از وقوع در مناهی » در توصیف چیست؟

۱. توبه
۲. مجاهده
۳. مراقبه
۴. ورع

۳۰- در عبارت « و هیچ چیز در عرک نفس و تمرین او چندان اثر ندارد که صبر » کلمه «عرک» به چه معنی است؟

۱. رها کردن
۲. باز داشتن
۳. گوشمالی دادن
۴. آشنا کردن

پاسخ صحیح

1	X				الف
2				X	د
3				X	د
4		X			ب
5	X				الف
6	X				الف
7				X	ج
8			X		ج
9				X	د
10		X			ب
11	X				ج
12		X			ب
13		X			ب
14		X			الف
15		X			ب
16				X	د
17	X				الف
18				X	ب
19				X	ب
20			X		ج
21	X				د
22		X			ب
23	X				الف
24				X	د
25				X	د
26				X	د
27		X			د
28				X	د
29		X			د
30			X		ج

۱- معنای «سرهنگ» در کشف المحجوب چیست؟

۱. شحنة
۲. محافظان ویژه کاخ پادشاه
۳. قاضی
۴. مردان حق

۲- کدام گزینه درباره ابوالقاسم کرکانی صحیح است؟

۱. از مشایخ خراسان در سده چهارم هجری بود.
۲. هجویری در کشف المحجوب وی را شیخ خود دانسته است.
۳. پس از وفاتش ابوعلی فارمدی جانشین او شد.
۴. از مریدان ابوسعید ابوالخیر که در نیشابور خانقاه داشت.

۳- کدام کتاب از آثار ابوعبدالرحمن سلمی نیست؟

۱. رساله الملامتیه
۲. تاریخ اهل الصفه
۳. کتاب السماع
۴. حلیه الأولیا

۴- معنای «باز گرفت» در جمله «دیوان شعرم کسی بخواست و باز گرفت» چیست؟

۱. نگاه داشت
۲. از میان برد
۳. تغییر داد
۴. بازگرداند

۵- عبارت «علم وی به اسرار لاحق است و به اظهار محیط» توصیف علم کیست؟

۱. بندگان
۲. خدای متعال
۳. پیر و مراد
۴. صوفیان

۶- در نظر کدامیک از عرفا غنا فاضلتر از فقر نیست؟

۱. جنید بغدادی
۲. معاذ رازی
۳. حارث محاسبی
۴. ابوسعید ابوالخیر

۷- مفهوم عبارت «و دعوت بی امر کردن هوا پروردن است» در کدام گزینه آمده است؟

۱. دعوت به تصوف بدون امر به معروف پروردن هوا نفس است.
۲. دعوت به تصوف بدون خواست پیر و مراد، پرورش خواست نفس است.
۳. هدایت مردم به تصوف بدون امر الهی پرورش هوا است.
۴. هدایت مردم به طریق حق بدون خواست خداوند و پیر، پرورش خواهش نفس است.

۸- عبارت زیر درباره کدامیک از مشایخ تصوف صحیح است؟

«از مشایخ معروف عراق در سده سوم هجری بود و با سرّی سقطی و محمدعلی قصاب صحبت داشت. محبت را بر معرفت مقدم می دانست»

۱. ابوالحسن سمنون
۲. سهل بن عبدالله
۳. جنید بغدادی
۴. ابراهیم ادهم

۹- مفهوم «اندر وی سری داشته اند» در عبارت زیر چیست؟

«اما اندر ایام ما شیخ ابوسعید و شیخ ابوالعباس شقانی اندر وی سری داشته اند»

۱. با وی رازی داشته اند.      ۲. درباره وی سکوت کرده اند.  
۳. نظرشان درباره وی ناشی از علتی خاص بوده است.      ۴. با او پیوندی روحانی داشته اند.

۱۰- هجویری عبارت زیر را در وصف کدامیک از مشایخ طریقت آورده است؟

«اما از جمله مشایخ به جز اندکی منکر نیند کما فضل و کثرت اجتهاد و ریاضت وی را و اثبات نکردن ذکر وی بی امانتی بودی اندر این کتاب»

۱. ابوسعید قرمطی      ۲. شبلی      ۳. حلاج      ۴. محمدبن حفیف

۱۱- عبارت «دوام انبساط به کتمان سر» مفهوم کدام اصطلاح عرفانی است؟

۱. محادثه      ۲. مسامره      ۳. مشاهده      ۴. محاضره

۱۲- معنای بیت زیر در کدام گزینه آمده است؟

«أني لأحسد ناظري عليك فأغص طرفي اذ نظرت إليك»

۱. بر چشمانم که به تو می نگرند رشک می ورزم و از این روی چون به تو می نگرم آن ها را می بندم.  
۲. به کسانی که به تو می نگرند حسد می ورزم از این رو چشمانم را بر این مناظر می بندم.  
۳. بر چشمانی که به تو می نگرند حسد می ورزم و خواهان آنم که آنان فرو بسته شوند.  
۴. به چشمانی که به تو می نگرند رشک می ورزم از این روی چون به تو می نگرند آن ها را می بندم.

۱۳- کدام طریقت ابتدای عبارتش از حال فنا و بقا حکایت دارد؟

۱. خفیه      ۲. سیاریه      ۳. خرازیه      ۴. حلویه

۱۴- «فرو گذاشتن به ...» در کشف المحجوب در کدام معنی به کار رفته است؟

۱. پوشاندن      ۲. ترک کردن      ۳. بر زمین نهادن      ۴. تبدیل کردن

۱۵- کدام گزینه درباره «بر وجه» در عبارت «و با خداوند تعالی بر وجه مناجات بگوئید ...» صحیح است؟

۱. حرف اضافه      ۲. حرف ربط      ۳. حرف تأکید      ۴. حرف شبه اضافه

۱۶- بیت «انا صب لمن هويت ولكن ما احتیالی بسوء رأی الموالی» کدام مفهوم را القا می کند؟

۱. محبت      ۲. ولایت      ۳. غیرت      ۴. توکل



۱۷- کدام گزینه مفهوم عبارت «نماز کرد اما نماز سبک» را می‌رساند؟

۱. در مقابل ما به سرعت نماز گزارد.
۲. نماز را سبک شمرد.
۳. در احترام به ما کم توجهی کرد.
۴. با سرعت به ما احترام گذاشت.

۱۸- هجویری اصطلاح «کشف ابین» را مقابل کدام اصطلاح به کار می‌برد؟

۱. چهل مرکب
۲. حجاب اعظم
۳. ترک رضا
۴. نفس مطمئنه

۱۹- عبارت «اولش خدای بود و آخرش را نهایت نباشد» اشاره به کدامیک از اصطلاحات عرفا دارد؟

۱. شوق
۲. یقین
۳. محبت
۴. معرفت

۲۰- مفهوم عبارت «دست بداشتن حيله» در کدام گزینه آمده است؟

۱. در دست داشتن حيله
۲. دست نگهداشتن از حيله
۳. دست بر حيله داشتن
۴. چاره کردن

۲۱- «عبارت از چیزی کردن» یعنی چه؟

۱. مقلد بودن
۲. از آن سخن گفتن
۳. سخن تکراری گفتن
۴. زیاده گویی در سخن

۲۲- کدام کتاب از آثار ابوالقاسم قشیری نیست؟

۱. التصفیه
۲. آداب الصوفیه
۳. تفسیر کبیر
۴. الجواهر

۲۳- مفهوم عبارت «توکل دست بداشتن است از تدبیر نفس» چیست؟

۱. اعتماد بر خداوند بسنده کاری است.
۲. تا توانی توکل کن
۳. توکل ترک و رها کردن فریبکاری نفس است.
۴. توکل را پیوسته در نظر بگیر.

۲۴- مفهوم بیت زیر چیست؟

«إذا ما بدا لي تعاظمته فأصدر في حال من لم يرد»

۱. چون چهره ی او برایم آشکار شد به حالی بازگشتم که آن را درک کردم.
۲. چون حقیقت او برای من آشکار شد احوالم متغیر گشت.
۳. وقتی حق بر من آشکار شد آن را بزرگ داشتم ، پس به حالی بازگشتم که کسی بر آن حال وارد نشده است.
۴. وقتی عظمت او برای من آشکار شد آن را بزرگ داشتم و بر همه چیز مقدم.

۲۵- در عبارت «اول حبّ ختل بود»، «ختل» به چه معنی است؟

۱. شوق      ۲. فریبنده      ۳. جذبه      ۴. عشق

۲۶- معنای عبارت «گفت مرا از شیخ زفانم گویند» چیست؟

۱. مرا شیخ فصیح گویند.      ۲. مرا شیخی پر حرف گویند.  
۳. مرا شیخ سخن چین گویند.      ۴. مرا شیخی پای کوب گویند.

۲۷- عبارت «رجوع به احساس پس از غیبت» تعریف کدام اصطلاح عرفانی است؟

۱. صحو      ۲. سکر      ۳. فتح      ۴. تلوین

۲۸- کدام یک از مشایخ پیرو فرقه ملامتیه نبوده است؟

۱. حمدون قصار      ۲. ذوالنون مصری      ۳. عبدالله منازل      ۴. ابوسعید خراز

۲۹- معنای «بذل مجهود» در عبارت «معرفت از عین جود آید و بذل مجهود» چیست؟

۱. بخشش اندک      ۲. عطای بسیار      ۳. نهایت بخشش      ۴. بخشش به قدر طاقت

۳۰- معنای صحیح «به موسم» در عبارت «همه امتان را به من نمودند به موسم» چیست؟

۱. حج      ۲. شب معراج      ۳. قیامت      ۴. عالم رؤیا

پاسخ صحیح

1		X			ج
2				X	ب
3	X				د
4			X		الف
5		X			ج
6				X	الف
7				X	ب
8		X			الف
9				X	د
10	X				ب
11		X			ج
12				X	الف
13				X	ب
14		X			الف
15				X	د
16		X			ب
17		X			ب
18			X		ج
19		X			د
20				X	ب
21		X			ج
22			X		الف
23			X		ب
24			X		ب
25		X			ج
26				X	د
27			X		الف
28	X				د
29				X	د
30		X			ج

۱- با توجه به مفهوم کلی بیت زیر و واژه های مورد نظر، کدام گزینه صحیح نیست؟  
"چون ز دریا سوی ساحل بازگشت / چنگِ شعر معنوی، با ساز گشت"

- ۱. تأملات روحی، این عالم
- ۲. استغراق، صحو
- ۳. سلوک، استحاله
- ۴. محو، کثرت

۲- در بیت زیر «پوستین و دی» به ترتیب به چه تمثیل هایی اشاره دارد؟  
"خلوت از اغیار باید، نه زیار / پوستین بهر دی آمد نه بهار"

- ۱. معاملت و سلوک، معاصی
- ۲. خلوت و تفرید، نااهلان
- ۳. ریاضت، نفسانیات
- ۴. اعمال عبادی، بلا

۳- مراد از «قاف» در بیت زیر چیست؟

"گاه خورشید و گهی دریا شوی / گاه کوه قاف و گاه عنقا شوی"

- ۱. حواس روحانی مرشد کامل که از آفتاب عالم تاب حقیقت ارتزاق می کند.
- ۲. اسماء و صفات نورانی الهی که گرداگرد عالم امکان را دربر گرفته است.
- ۳. حقیقت انسان کامل که مظهر و مقرّ ظهور اسماء و صفات الهی است.
- ۴. وجود نیروهای لم یزلی و معنوی که عالم ماده و مجاز را در احاطه خود دارد.

۴- دلیل اصلی مولوی در اعتراض به اهل اعتزال در بیت زیر چیست؟  
"سُخره حس اند اهلِ اعتزال / خویش را سنی نمایند از ضلال"

- ۱. انکار شهود حق تعالی
- ۲. اعتقاد به سلسله عادت ها
- ۳. باور مفرط به تأثیر عقل مجازی
- ۴. انکار وعده و وعید

۵- با توجه به داستان «جستجوی هلال در عهد عمر» و مفاهیم تمثیلی آن کدام گزینه صحیح است؟

- ۱. هلال: ممکنات و کائنات
- ۲. بیننده هلال: باورمند اهل حقیقت
- ۳. موی ابرو: واقعیات
- ۴. عمر: جوینده حقیقت

۶- در بیت زیر مراد از «گام آهو و ناف آهو» چیست؟

"چندگاهش گام آهو در خورست / بعد از آن خود ناف آهو رهبرست"

- ۱. تعبد و تقلید، ذوق و اشتیاق
- ۲. مجاز و ظاهر، معنویت و معرفت
- ۳. آثار و آیات، حقیقت و واقعیت
- ۴. سلوک و عبادت، مراقبه و صیانت نفس

۷- در عرفان ابن عربی، «حادث ازلی» تعبیری عارفانه از کدام مورد است؟

۱. اعیان ثابتة . ارواح موجودات . ۳. انسان کامل . ۴. حقایق ممکنات

۸- با توجه به ویژگی های «روح انسانی» کدام گزینه اشتباه به نظر می رسد؟

۱. مظهر صفات و اسماء حق . ۳. جوهر مجرد از ماده و ترکیب  
۲. جرم لطیف . ۴. راکب بر روح حیوانی

۹- با توجه به مفاهیم تمثیلی واژه های مورد نظر در بیت زیر، کدام مورد صحیح است؟

" بحر، کف پیش آرد و سدّی کند / جر کند و ز بعد جر، مدّی کند "

۱. بحر: جذبه و شوق . ۳. جر: افول از معنویت  
۲. کف: خوف و قبض . ۴. مد: بیان معنی و حقیقت

۱۰- "ای ببرده رخت حس ها سوی غیب / دستِ چون موسی برون آور ز جیب"

مراد از «دست» در مصرع دوم چیست؟

۱. افکار و یافته های عرفانی . ۳. کرامات و خوارق عادات  
۲. اقتدار و فراست . ۴. صفات و کمالات معنوی

۱۱- مفهوم تمثیلی «خور» در بیت زیر چه بوده است؟

"بینی طفلی بمالد مادری / تا شود بیدار، واجوید خوری"

۱. عشق . ۳. احسان . ۴. فیض  
۲. نعمت

۱۲- "تا نشد تحقیق، از یاران مبر / از صدف مَکسل، نگشت آن قطره دُر"

مفهوم دقیق «صدف» در کدام گزینه آمده است؟

۱. شهر و دیار . ۳. یاران و پیران . ۴. ریاضت و سلوک  
۲. کشف و شهود

۱۳- "هست آن آهن، فقیر سخت کش / زیر پتک و آتش است او سرخ و خَوش"

مراد از «آهن» و «پتک و آتش» در بیت موردنظر چیست؟

۱. درویش بی خویش، ریاضت و عشق . ۳. امیال نفسانی، تنبیه و فشار  
۲. حقیقت ستیز نااهل، گناه و نافرمانی . ۴. سالک مبتدی، رنج و سختی

۱۴- گزینه متفاوت را مشخص کنید.

۱. روح اعظم . ۳. عین ثابتة . ۴. تعین اول  
۲. عقل کل

۱۵- در بیت زیر مراد از موارد مشخص شده چه بوده است؟  
"مشرق او، نسبت ذرات او / نئی برآمد، نئی فرود شد ذات او"

۱. عالم معنا، موجودات علوی، استواری و ثبات . حق تعالی، کاینات، طلوع و غروب  
۳. جهان هستی، موجودات، عدم تغییر محسوس . ولی کامل، اعمال و عبادات، ثبات و تمکین

۱۶- با توجه به داستان «حمله جغدان به باز» کدام گزینه نادرست است؟

۱. باز: عارف کامل . جغدان: طالبان دنیا  
۳. ویرانه: خرابیات و خانقاه . جغدستان: دنیا

۱۷- مراد از «عیان» در بیت زیر چیست؟

"چون که عثمان آن عیان را عین گشت / نورِ فایض بود و ذی النورین گشت"

۱. نور معرفت . حقیقت محمدیه . مصاحبت و دیدار نبی . اسرار الوهی

۱۸- گزینه متفاوت را مشخص کنید.

۱. صور معین . اعیان ثابت . عالم معانی . ماهیت

۱۹- معادل «قدم جبار» در عرفان چیست؟

۱. عالم معنا . کائنات . انسان کامل . صور علمیه

۲۰- هدف مولانا از مفهوم بیت زیر در چه امری خلاصه شده است؟

"تابِ نورِ چشم باپیه است جفت / نورِ دل در قطرهٔ خونی نهفت"

۱. اثبات سنخیت و تجانس . درد حلول و اثبات معیت  
۳. رد امتزاج و اثبات حلول . بیان اتحاد و یگانگی

۲۱- "این سخن ها خود به معنی، یاربی است / حرف ها دامِ دمِ شیرین لبی است"

در بیت فوق «دم شیرین لب» کنایه از چیست؟

۱. جذبه عشق . تجلیه درون . اتحاد و وصلت . لبیک گفتن معشوق

۲۲- با توجه به مفهوم تمثیلی داستان «کلوخ انداختن تشنه از سر دیوار، در جوی آب» کدام گزینه صحیح نیست؟

۱. کلوخ انداختن: مبارزه با علایق نفسانی و موانع وصول . تشنه: جویای حقیقت  
۳. دیوار: نااهلان حقیقت ستیز . آب: حقیقت و وصال

۲۳- «مقام محبوبیت» مربوط به کدام گزینه زیر است؟

۱. قرب نوافل      ۲. رضا و توکل      ۳. صبر و سکوت      ۴. قرب فرایض

۲۴- «محسن» چه کسی است؟

۱. آن که در عبادت اختیار که از لوازم شعور است از او سلب شود.  
۲. کسی که در عین تضرع و افتادگی به مقام عبودیت برسد.  
۳. کسی که حق تعالی را در حال شهود عبادت می کند.  
۴. آن که در حال عبادت بی خویش شود.

۲۵- با توجه به مفهوم تمثیلی بیت زیر کدام مورد اشتباه به نظر می رسد؟  
"تیر را مشکن که آن تیر شهی است / نیست پرتاوی ز شصت آگهی است"

۱. تیر: قضای الهی      ۲. شکستن: بی اعتنایی کردن  
۳. تیر شهی: تیرشاه حقیقی      ۴. پرتاوی: پرتاب شده بی هدف

۲۶- در بیت زیر مراد از «دریا» اشاره به کدام یک از انواع ولایت است؟  
"گفتم: ای دل آینه کَلّی بجو / رو به دریا کار برناید به جو"

۱. شمسیه      ۲. قمیه      ۳. جزئیه      ۴. نسییه

۲۷- "کو حمیت تا زتیشه و زگلند / این چنین گه را به کَلّی برگند"  
در بیت فوق مراد از «گه» چیست؟

۱. نفسانیات      ۲. مجاز و ماده      ۳. انانیت و خودبینی      ۴. خشم و خشونت

۲۸- "ذکر حق کن، بانگ غولان را بسوز / چشم نرگس را ازین کرکس بدوز"  
«چشم نرگس» در تعبیر رسمی صوفیانه به چه معنایی آمده است؟

۱. ستر مراتب عالیه که اهل کمال آن را پنهان دارند.  
۲. رهنمودهای شیخ کامل به مبتدیان جهت دریافت تجلیات حق  
۳. خلوت و تفرید از اغیار جهت وصول به مقام قرب الهی  
۴. مراقبه و صیانت نفس از وساوس نفس اماره

۲۹- "خلق را تاب جنون او نبود / آتش او ریشهایشان می ربود"  
«آتش در ریش افتادن» کنایه از چیست؟

۱. آزردهی خاطر      ۲. بی تابی      ۳. بی آبرو شدن      ۴. به بیراهه افتادن

۳۰- "ای تن آلوده، به گرد حوض گرد / پاک کی گردد برون حوض مَرَد"

مراد از «حوض» در مصرع اول چیست؟

۱. تنزیه و تقدیس

۰ دل انسان کامل

۰۳. وحدت حق

۰۴. عالم معنا



					پاسخ صحیح
1					ج
2					ب
3					ج
4					الف
5					د
6					الف
7					ج
8					ب
9					د
10					الف
11					د
12					ب
13					الف
14					ج
15					ب
16					ج
17					ب
18					الف
19					ج
20					ب
21					د
22					ج
23					الف
24					ج
25					ب
26					الف
27					ج
28					الف
29					ج
30					ب